

CONTRAPLANO – LAD

Laboratori d' Acció Documental

Memòria 2005-2008



CONTRAPLANO 2007

Escopofilia

Mostra de retalls de pel·lícules coordinada per l'antropòleg Manuel Delgado, amb la col·laboració del grup de treball "Etnografia dels espais públics" de l'ICA.

Data: 1er dijous de mes.

Lloc: La Reina de Africa, c/Bolívar, 10.

Antropofilia

Projecció de documentals amb la presència, en la mesura de les possibilitats, dels seus realitzadors.

Activitat portat a terme amb la col·laboració del grup Antropologies - Estudiants d'Antropologia de la UB.

Lloc: La Reina de Àfrica, c/Bolívar, 10.

Data: cada 2n dijous del mes.

Publicació de les Actes de les Jornades sobre els museus d'etnologia a debat a la revista electrònica Quaderns-e de l'Institut Català d'Antropologia.

Data de publicació prevista: principis de juliol de 2007.

II Jornadas sobre movilidades y alteraciones sociales contemporáneas: *Exilio, desexilio y ciencias sociales*

Jornades organitzades pel grup ERAPI (Socioantropologia dels processos identitaris) de l'Institut Català d'Antropologia i a les quals Contraplano col·labora amb un cicle de pel·lícules titulat: *Visions de l'exili*.

Lloc: Sala d'Actes de la Residència d'Investigadors del CSIC, c/Hospital, 64

Dates: 12, 13 i 14 de setembre de 2007-07-13

Iª Mostra d'Observatori Sud de Documental independent i Vídeo art - Visions clandestines·Identitat i memoria

Mostra organitzada per l'Observatori Sud [Observatori de Visions no Identificades del Sud] i a la qual Contraplano col·labora amb la recerca i investigació de material videogràfic.

Lloc: Centro Cultural de la Cooperación, Buenos Aires,.

Dates: 28 d'novembre de 2007.

Prácticas cotidianas en los límites del espacio urbano y rural en Catalunya: el caso del centro social okupado Can Masdeu

Projecte d'investigació finançat per l'ICA, com a antena IPEC i coordinat per la Jorgelina Barrera i Diana Arias.

Entrega de l'informe final: octubre de 2008.

CONTRAPLANO 2008

Escopofilia

Mostra de retalls de pel·lícules coordinada per l'antropòleg Manuel Delgado, amb la col·laboració del grup de treball "Etnografia dels espais públics" de l'ICA.

Data: 1er dijous de mes.

Lloc: La Reina de Africa, c/Bolívar, 10.

Antropofilia

Projecció de documentals amb la presència, en la mesura de les possibilitats, dels seus realitzadors.

Activitat portat a terme amb la col·laboració del grup Antropologies - Estudiants d'Antropologia de la UB.

Lloc: La Reina de Àfrica, c/Bolívar, 10. La Poderosa, Riereta, 18 2º 08001 Barcelona

Data: cada 2n dijous del mes.

I Jornada Fotografia i alteritats

Activitat co-organitzada amb el grup de recerca ERAPI

L'objectiu de la jornada va ser reflexionar col·lectivament sobre les pràctiques i els usos de la fotografia i de les complexes relacions que aquesta té amb les mobilitats i alteracions socials. Es va insistir tant en com les transformacions socials afecten a l'exercici de la fotografia, com en allò que vehicula, institueix o fa irrompre el registre i les representacions fotogràfiques de les alteritats, i en concret d'aquelles que cristal·litzen al voltant de les migracions contemporànies.

Lloc: Institució Milà i Fontanals (CSIC), c/ Egipcíaques, núm. 15, Barcelona

Data: 16 de gener de 2008

(Programa detallat adjuntat)

Itineràncies de la 1ª Mostra d'Observatori Sud "*Visions clandestines - Identitat i memòria*"

Itineràncies organitzades per l'Observatori Sud [Observatori de Visions no Identificades del Sud] i a les quals Contraplano col·labora amb la recerca i investigació de material videogràfic.

Lloc: Cine Club Universitario – Secretaría de Extensión Universitaria – Universidad Nacional de Córdoba.

Data: 16 i 24 de setembre de 2008.

Lloc: Departamento de Multimedia, Facultad de Bellas Artes. Universidad Nacional de La Plata

Data: 23 i 24 de octubre de 2008.

Lloc: Casal Català de Córdoba

Data: 12 i 19 de Novembre de 2008.

2ª Mostra de Observatori Sud "*Miradas periféricas*"

Mostra organitzada per l'Observatori Sud [Observatori de Visions no Identificades del Sud] i a la qual Contraplano col·labora amb la recerca i investigació de material videogràfic.

Lloc: Museo Etnográfico "Juan B. Ambrosetti" – Facultad de Filosofía y Letras, UBA Ciudad de Buenos Aires.

Data: 22 i 23 / 29 i 30 de novembre de 2008.

Lloc: Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de La Plata.

Data: 3 de desembre de 2008.

CONTRAPLANO 2009

Escopofilia

Mostra de retalls de pel·lícules coordinada per l'antropòleg Manuel Delgado, amb la col·laboració del grup de treball "Etnografia dels espais públics" de l'ICA.

Data: 1er dijous de mes.

Lloc: La Reina de Africa, c/Bolívar, 10.

Arqueologia visual de l'exili català republicà a la província de Buenos Aires

Licitació pública amb l'IPEC

Recerca documentació sobre els aspectes visuals de l'exili català republicà a Argentina. El exiliat s'enté com a un cos polític que salvaguarda les idees democràtiques. S'exploren fotografies, pel·lícules i testimonis enregistrats per l'equip investigador a partir de les entrevistes amb els informants.

Responsables de projecte: Diana Arias, Jorgelina Barrera.

II Jornada Fotografia i alteritats

Activitat co-organitzada amb el grup de recerca ERAPI

Arrel de l'èxit i de l'interés que va generar la primera Jornada varem tornar a organitzar-ne unes. Però aquest any hem tingut la pretensió d'organitzar unes jornades que tingui un treball en avall i en amunt de les Jornades, es a dir que no volíem restringir la reflexió a una única activitat, sinó més bé treballar al llarg de gaire bé set mesos per tal d'engendrar sinergies i realitzar una reflexió més col·lectiva que l'any passat. Per tant el projecte es va realitzar en les 3 fases descrites a continuació:

- 1. Sessions de lectures: juliol - setembre-octubre- novembre

Reunions bimensuals amb l'objectiu de:

- discutir textos rellevants que tracten de metodologia socio-antropològica vinculada amb eines audiovisuals
- fomentar vincles entre professionals de la fotografia i investigadors en ciències socials
- permetre que sorgeixin temàtiques específiques vinculats a interessos personals de les persones que participin al projecte

El 7 d'octubre es va invitar al conceptualitzador d'objectes visuals **Ulrich Fischer** que ens va presentar el seu projecte ***Walking the edit***, accessible a la pàgina web següent: <http://www.walking-the-edit.net/> . Al blog del projecte [<http://blog.walking-the-edit.net/>] s'encontra un petit vídeo que en fa un resum. Explica audiovisualment el funcionament del dispositiu artístic que va crear el grup d'investigació que dirigeix Ulrich Fischer; dispositiu que permet engendrar una pel·lícula caminant. Encara que no sigui un projecte fotogràfic pròpiament dit, la manera com Ulrich Fischer tracta les imatges i la reflexió que fa entorn d'elles conflueix amb les nostres interessos. Amb *Walking the edit* es tracta de tornar a visitar les imatges existents d'una porció de ciutat i de repensar-les "amb els peus" per crear un nou producte que dona un altre visió del lloc explorat en primer lloc físicament, per l'acte de caminar.

- 2. Jornades: 11 i 12 de desembre de 2009 (per més detall vegeu el programa adjuntat).

La dinàmica de les jornades va consistir en presentacions de, i en discussions sobre, diversos treballs realitzats per membres dels equips organitzadors, així com per altres persones i col·lectius.

- **3. Taller (pendent de ser realitzat)**

Es prolongarà les reflexions de les Jornades i de les sessions de lectures per a una activitat més pràctica que tindrà com a objectiu "posar en pràctica" els coneixements adquirits durant aquests mesos. Es proposarà doncs un exercici que els participants hauran de realitzar en un termini determinat i si es possible en equip.

- **4. Sessió d'avaluació del material produït (pendent de ser realitzada)**

En aquesta sessió ens tornarem a reunir per avaluar i discutir l'exercici proposat.

Lloc: CERC, c/Montalegre i Residència d'Investigadors del CSIC, c/Hospital 64, Barcelona

Data: de juny a novembre i els 11 i 12 de desembre de 2009.

Mostra Exilis, desexilis i resistències

Col·laboració amb Observatorio Sur en la gestió de la Mostra.

Activitat subvencionada pel Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya.

Llocs : Cerc i Residència d'Investigadors

Data: 15 i 16 de desembre de 2009.

[per més detall vegeu el pòster adjuntat]